

Veranstaltungskalender vom 02.02 bis 09.02 - Agenda du 02.02 au 09.02

Entdecken Sie jeden Donnerstag alle von der Fondation Nestlé pour l'Art unterstützten Projekte in der kommenden Woche:

Chaque jeudi, retrouvez tous les projets soutenus par la Fondation Nestlé pour l'Art dans la semaine à venir:

DAI, 2017. Dancing Artificial Intelligence

Neopost Foofwa | 02.02.2018 – 09.02.2018 | Musée Tinguely, Bâle | www.foofwa.com

Que se passe-t-il si nous proposons à une intelligence artificielle d'explorer les mouvements incontrôlés, spontanés, libres, en dehors de l'utilitaire? D.A.I. ouvre cette nouvelle piste d'exploration pour la compagnie Neopost Foofwa.

BURLA

Hebel_121 | 02.02.2018 – 09.02.2018 | Hebel_121, Basel | www.hebel121.org

Bei Hebel_121 werden Werke aus dem Nachlass von Johannes Burla gezeigt.

SACRE

Inkörper Company | 02.02.2018 – 09.02.2018 | Halle Nord, Genève | www.inkorpercompany.com

Aurélien Dougé, Perrine Cado et Rudy Decelière enquêtent sur les mouvements de la nature et les interconnexions possibles entre l'homme et son environnement. Leur dispositif se métamorphose par l'action du performeur et l'influence des visiteurs.

REDWOOD

Association BIS! | 02.02.2018 | Fonderie Kugler, Genève | www.elisabethdemerode.com

Redwoods nous plonge dans le monde de la nature, pur, magique, ressourçant. Tel un rêve, ce spectacle musical représente la célébration du lien : avec tout ce que nous avons aimé et tout ce dont nous sommes faits.

THIS IS MY LAST DANCE

Tabea Martin

02.02.2018 – 04.02.2018 | Kaserne Basel, Basel

08.02.2018 | TPR, La Chaux-de-Fonds

www.tabeamartin.ch

Inspiriert von Samuel Becketts Einakter «Endspiel» entwickelt Tabea Martin ein Duett, das den Umgang mit der eigenen Sterblichkeit erforscht. Ein Stück über den körperlichen Zerfall und die Auseinandersetzung mit dem Tod.