

Actualité de nos partenaires: «Plattform 19» au CACY

Chaque semaine, la Fondation Nestlé pour l'Art met à l'honneur l'actualité de l'un de ses partenaires. Les partenariats ont vu le jour en 2005 et visent à accompagner des artistes ou des institutions dans leurs activités artistiques sur un temps donné.



Plattform 19

02.03.2019 – 31.03.2019

Pour la treizième fois en mars 2019, l'exposition « Plattform » donnera un aperçu de la production artistique suisse la plus récente et présentera au CACY une sélection d'artistes sortis des écoles suisses à l'été 2018. En effet, depuis sa dixième édition, « Plattform » est devenue itinérante et, chaque année, se présente dans une Kunsthalle différente. Pour la première fois en Suisse romande, « Plattform » confirme son soutien à la jeune création du pays au début de sa carrière. Le commissariat est assuré pour cette édition par un collectif composé de Paolo Baggi, Roxane Bovet, Linda Lämmle, Céline Matter, Deborah Müller, Camilla Paolino.

Artistes : Mohamed Almusibli – Elise Corpataux – Valentine Franc – Floyd Grimm – Lukas Hirschhofer – Matthias Liechti – Thomas Liu Le Lann – Lorenza Longhi – Kaspar Ludwig – Caroline Schattling Villeval – Cassidy Toner – Sara Ursina Sjölin – Claire van Lubeek – Paul Wyler

A propos du CACY

Le Centre d'Art Contemporain d'Yverdon-les-Bains (CACY) a rejoint les partenaires de la Fondation en janvier 2018. Inauguré en juin 2013, le CACY est le premier espace de ce type dans le canton de Vaud. Gratuit, ce centre d'exposition est destiné à promouvoir l'art et à le mettre à la portée de tous en proposant également des animations originales. Porté par Karine Tissot, le CACY compte déjà une vingtaine d'expositions pour une fréquentation de 18'000 spectateurs lors de sa quatrième année d'existence. Présent aussi hors les murs, des événements sont organisés, entre autres, en partenariat avec le Théâtre Benno Besson à Yverdon-les-Bains ou le Théâtre de la Tournelle à Orbe.