

Veranstaltungskalender vom 07.12 bis 14.12 - Agenda du 07.12 au 14.12

Entdecken Sie jeden Donnerstag alle von der Fondation Nestlé pour l'Art unterstützten Projekte in der kommenden Woche:

Chaque jeudi, retrouvez tous les projets soutenus par la Fondation Nestlé pour l'Art dans la semaine à venir:

ROMEO ROMEO ROMEO

Joshua Monten - www.joshuamonten.com

07.12.2018 – 08.12.2018 | Dampfzentrale, Bern – www.dampfzentrale.ch

Selbst im Zeitalter von Tinder spielt das Tanzen für viele noch immer eine zentrale Rolle bei der Partnersuche. Die Choreografie von Joshua Monten für vier Romeos lässt das ewig aufregende Paarungsritual des Tanzes unmittelbar miterleben.

LU FTSTR OM

EW-4 - www.ew-4.art

07.12.2018 | Inter Arts Center, Malmö – www.iac.lu.se

Mit LU FTSTR OM soll digitale Information zu neuen Klängen und Bildern verwandelt werden. Die Übertragung feinsten Nuancen auf das Spiel der Windcontroller lässt eine neuartige elektronische Kammermusik entstehen.

LOUBNA

Nastassja Tanner

07.12.2018 | Théâtre du Pommier, Neuchâtel – www.ccn-pommier.ch

Loubna, c'est le prénom arabe donné par ses grands-parents à Nastassja Tanner. Suite au décès de sa grand-mère, elle part en Algérie. Telle une ethnographe, elle recueille les empreintes d'une histoire proche et lointaine.

BLUE MOVES

Rudi van der Merwe - www.rudivandermerwe.com

07.12.2018 – 16.12.2018 | ADC, Genève – www.adc-geneve.ch

Soit un road movie dansé sur l'idée d'être woke : radicalement et constamment sensibilisé aux injustices raciales et sociales. Pour 4 danseurs portés par le blues. La note bleue. Le léger glissé de la note bleue.

FIEBRE

Tamara Alegre

07.12.2018 – 09.12.2018 | Arsenic, Lausanne – www.urbaines.ch

Dans FIEBRE, Tamara Alegre propose une pièce chorégraphiée à partir du slime, émanant de la volonté de créer un espace intime propice à la recherche sensible où l'érotisme est source de pouvoir. FIEBRE a lieu dans le cadre du Festival Les Urbaines.

PAYSAGES IMPOSSIBLES

Joëlle Fontannaz/Sébastien Grosset/Camille Mermet

14.12.2018 – 16.12.2018 | Centre Culturel ABC, La Chaux-de-Fonds - www.abc-culture.ch

Paysages impossibles se base sur une idée simple: créer sur une scène vide des espaces imaginaires par le seul pouvoir de leur description. De part et d'autre du plateau, deux actrices interprètent un texte comme on interpréterait une pièce musicale.