

Veranstaltungskalender vom 06.04 bis 13.04 - Agenda du 06.04 au 13.04

Entdecken Sie jeden Donnerstag alle von der Fondation Nestlé pour l'Art unterstützten Projekte in der kommenden Woche:

Chaque jeudi, retrouvez tous les projets soutenus par la Fondation Nestlé pour l'Art dans la semaine à venir:

PERFORMA FESTIVALE 8a EDIZIONE

Performa Festival | 06.04.2018 – 13.04.2018 | La Fabbrica, Losone + Tournee | www.performa-festival.ch

Das 8. Festival Performa zeigt Aufführungen aus dem Bereich der darstellenden Künsten, mit KünstlerInnen wie Mirjam Gurtner, Pauline Raineri oder Marc Oosterhoff.

THE GOLDFISH AND THE INNER TUBE

Ruth Childs/Stéphane Vecchione | 11.04.2018 – 13.04.2018 | ADC, Genève | www.tutuproduction.ch/Ruth_Childs

Ruth Childs et Stéphane Vecchione s'intéressent ici aux théories sur l'enchantement et le désenchantement dans la vie moderne, en s'appuyant sur les écrits de la théoricienne politique Jane Bennet et de l'auteur Michel Houellebecq.

IRIS ET MOI

Cie Push-Up | 12.04.2018 – 13.04.2018 | Petithéâtre, Sion | www.ciepushup.ch

Une trentenaire décide de partir sur les traces d'une féministe suisse des années 50, Iris von Roten, une femme qu'elle admire mais qu'elle connaît peu. Elle découvre l'histoire d'une femme et d'un homme qui l'inspire plus qu'elle ne l'aurait pensé.

HOMINAL/ÖHRN

Marie-Caroline Hominal/Markus Öhrn | 12.04.2018 – 13.04.2018 | Théâtre de l'Usine, Genève | www.madmoisellemch.com

L'auteure du spectacle, la danseuse et chorégraphe Marie-Caroline Hominal, se soumet volontairement à l'autorité du metteur en scène, Markus Öhrn. Hominal devient Öhrn par la décision de l'une et la puissance gothique de l'autre.

MEETING POINT

Le Nouvel Ensemble Contemporain | 12.04.2018 – 13.04.2018 | Gare du Nord, Basel | www.lenec.ch
Meeting Point est le fil directeur de cette nouvelle saison du NEC qui souhaite qu'elle soit faite de rencontres avec les compositeurs, les musiciens, les styles et les publics.

OBLIKVAJ

Ensemble Batida/Collectif Hécatombe | 12.04.2018 – 13.04.2018 | Fonderie Kugler, Genève | www.ensemble-batida.com

Oblikvaj, « obliques » en espéranto, bouleverse le processus créatif habituel en proposant aux musiciens de l'Ensemble Batida de faire un pas vers la bande dessinée et aux dessinateurs du collectif Hécatombe de s'immerger dans le domaine du son.